

إحياء ليلة القدر المباركة

ترأس أمير المؤمنين صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني بالقصر الملكي بالرباط حفلا دينيا كبرا إحياء لليلة القدر المباركة.

وخلال هذا الحفل الديني ألقى أمير المؤمنين جلالة الملك الكلمة السامية التالية:

الحمد لله والصلاة والسلام على مولانا رسول الله وآله وصحبه.

حضرات السادة

يقول النبي ﷺ في حديث أخرجه أبو داوود في سننه عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال :

«ما اجتمع قـوم في بيت من بيوت الله يتلـون كتاب اللـه ويتدارسونـه فيها بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفتهم الملائكة وذكرهم الله في من عنده» صدق رسول الله عليه السكينة وغشيتهم الرحمة وحفتهم الملائكة وذكرهم الله في من عنده»

إلا أننا رغم ما سمعناه منذ سنين واستفدنا منه _ حينها نقول نحن _ أعني المجموعة المغربية ومن يتمتع بها سجل أو نشر من تلك الدروس الحسنية . رغم ما استفدنا منه وتمتعنا به ، فإننا لسنا قانعين ؛ لأن هذا العلم أي علم تفسير القرآن وعلم تفسير الحديث ليس فنا اختصاصيا كجميع الفنون الأخرى ؛ بل هو منتهى العلم ، حيث أن القرآن هو المعجزة الأولى للإسلام معجزة ليس فقط بها فيها ، ولكن معجزة كذلك باللغة التي جاء بها القرآن من بلاغة وبيان وسهل ممتنع السهل الممتنع الحقيقي والسجع من غير السجع والشعر من غير الشعر والبحث عن الكلمة الصحيحة الدقيقة ، بحيث لا يمكن لأي أحد كيفها كانت براعته في معرفة اللغة العربية ، أن يقول ربها لو استعملت الكلمة الفلانية في الآية الفلانية لكانت أقرب للمعنى ولكانت أشفى للغليل .

كما أن تفسير القرآن وتفسير الحديث يقتضي _ زيادة على علم اللغة والبلاغة _ المعرفة الحقيقية والعميقة للنحو وعلم الصرف أو التصريف وعلم الإشتقاق، زيادة على ما يجب أن يكون يتحلى به مفسر القرآن أو المعلق على الحديث من علم الكلام ومن الفقهيات الصحيحة ومن _ هنا المفتاح _ الذاكرة التي هي نعمة وخصلة من الله، والتي في إمكاننا أن نزيدها وننميها وذلك بتمرينها منذ الصغر وذلك _ ولله الحمد _ ما نفعنا في دراستنا ، إذ أننا كنا منذ صغر سننا نحفظ كتاب الله العظيم دون أن نفهم منه شيئا في السنوات الأولى الأربع أو الخمس أو الست سنوات، ولكن كنا نحفظ وبهذه الكيفية أصبحت لنا غريزة ثانية وصرنا نتذكر فنعلم وحينا نعلم لا ننسى .

وحتى لا أطيل عليكم في هذا وبعد تفكير طويل ، ارتأيت أن رعاية هذا النوع من العلم يجب أن يحافظ عليه ، بل يجب أن يزكى وينمى ، فلذا كلفنا أستاذنا السيد عبد الهادي بوطالب أن يجتمع مع السادة عبد الكبير المدغري والأستاذ محمد فاروق النبهان والسيد عبد الكريم الداودي والحاج أحمد بنشقرون والسيد عبد السلام جبران والفقيه الجرسيفي والسيد يسف ومولاي ادريس العلوي العبدلاوي ليصيغوا لنا نموذجا لكي نعطي لهذا العلم ولهذه المعرفة بعلم التفسير نفسا جديدا ودما جديدا. وقد هيئوا لنا تقريرا سيتلوه عليكم السيد عبد الهادي بوطالب وليكن جميع العلماء والطلبة الذين سيشاركون أن يصيروا من هذه النخبة المختارة من بين العلماء ، عليهم أن يعلموا أنهم سوف يكونون دائها



محل اعتبارنا وتقديرنا، وأن مسألة المستقبل والكراسي والعمل وأقول مسألة التقاعد فنحن لا نعرفها عند العلماء، فهذا تقليد عندنا في المغرب فكل شخص يمكن أن يتقاعد إلا العالم.

فالعالم مادام له علم ينفع به أو سيرة ينفع بها وهي حينها يقول «من رأى منكم منكرا فليغيره بيده فإن لم يستطع فبلسانه وإن لم يستطع فبقلبه» وتغيير المنكر بالقلب هو السيرة المستقيمة . فإذن عليهم أن يعلموا أنهم ستكون لهم دائها مكانة في قلبنا ونعزهم . وإن شاء الله الزمن كشاف ، وسيرى ذلك أولئك الطلبة الذين سيقبلون على هذا الانتساب .

ثم أذن جلالة الملك للاستاذ عبد الهادي بوطالب بتلاوة المذكرة المرفوعة إلى الجناب الشريف أسياه الله.

وبعد تلاوة هذه المذكرة، واصل جلالة الملك كلمته السامية يقول جلالته:

"إننا وجدنا في وزارتنا في الأوقاف والشؤون الإسلامية حقيقة ألمعين المنتظر، بل السباق إلى المشاركة في هذا العمل. وإن تكاليف هذه الحظوة المتواضعة في حد ذاتها، ولكن الشريفة والنبيلة في مرماها، لن تكون عالية جدا. وكيفها كان الحال سندرجها في ميزانية السنة المقبلة التي ستقدم إلى البرلمان. ولكن هذا لا يمنع أن نبدأ من الآن، وإذا كان هناك شيء من المبلغ المالي الضروري فسيكون منحة منا شخصيا ريثها - إن شاء الله بعد ستة أشهر - تأتيكم الميزانية الضرورية.

فأعانكم الله _سبحانه وتعالى _ وإياكم أن تخيبوا ظننا لأننا نريد أن يبقى هذا المحل في هذه الدار المبنية على هدى وتقوى من الله في الأحقاب والأجيال، وإن شاء الله في القرون المقبلة قبلة لرواد العلم ومحفلا متواضعا متشرفا بكلام الله وسنة نبيه على الله وسنة الله

YTTACKYTACKYCHACKYCHACKYCHACKYCHACKYCHACKYCHACKYCHACKYCHACKYCHAC

أتابنا الله سبحانه وتعالى جميعا على ما هو في صدرنا ونيتنا وما هو في مقصدنا».

26رمضان 1411هـ 12 أبريل 1991م